

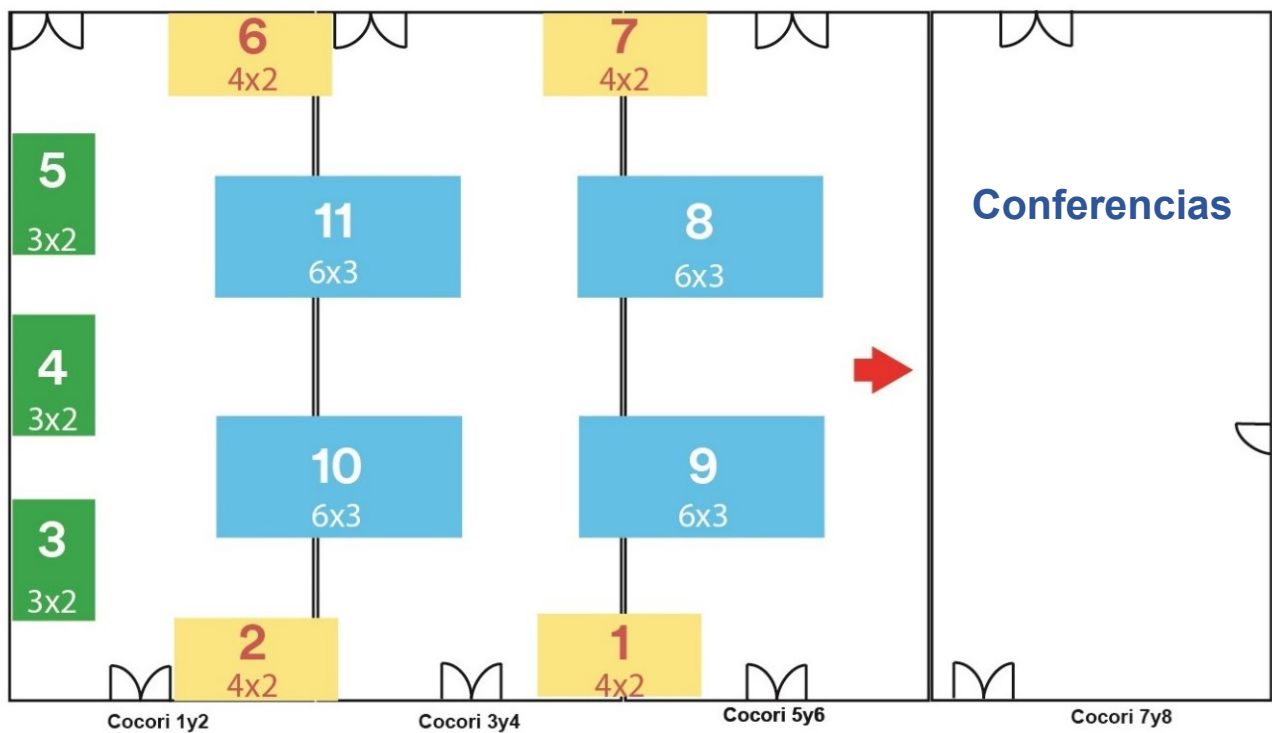


XVII
Congreso
cibelae
COSTA RICA 2019
"PURA VIDA"



07 - 09 noviembre, 2019
Hotel DoubleTree Cariari
San José, Costa Rica

Área de Exhibición



Accesos Principales

Salones Cocorí
Hotel DoubleTree



Espacios 3x2

Paneles de aluminio con tela sublimada y luz



CARACTERÍSTICAS

COMPUESTO POR UN PISO
BLANCO, PAREDES LUMINOSAS EN TELA SUBLIMADA , UN COUNTER
OVALADO Y UN PORTA IPAD (IPAD NO INCLUIDO)

Espacios 4x2

Paneles de aluminio con tela sublimada y luz



Stand up con tablet

Counter con tela sublimada

CARACTERÍSTICAS

COMPUESTO POR UN PISO
BLANCO, PAREDES LUMINOSAS EN TELA SUBLIMADA Y COUNTER
OVALADO, Y UN PORTA IPAD (IPAD NO INCLUIDO) Y UN TOTEM DIGITAL

Espacios 6x3

Paneles de aluminio con tela sublimada y luz



Stand up con tela sublimada

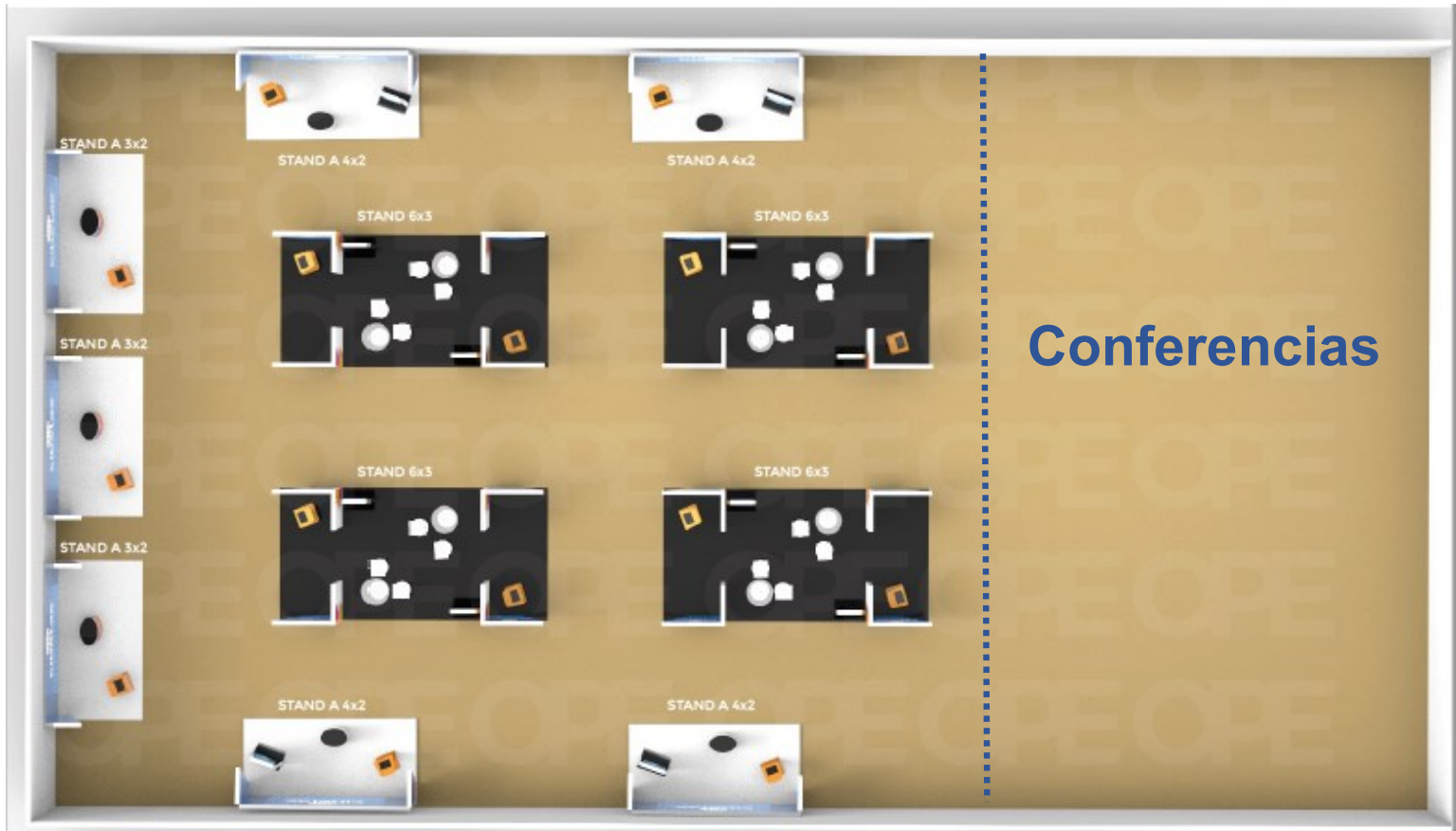
CARACTERÍSTICAS

COMPUESTO POR 4 PAREDES DE 0.5 DOBLE CARA SIN LUZ, 4 PAREDES INCLINADAS DE 0.85 X 2.4 M DOBLE CARA CON LUZ. PISO DE 6X3 M COLOR NEGRO, 2 TOTEMS DIGITALES, 2 PORTA IPAD(CLIENTE APORTA IPAD), 2 JUEGOS D COCTELERAS CON 2 SILLAS CADA UNO E IMPRESIONES EN TELA SUBLIMADA

Espacios 6x3



Perspectiva general



Perspectiva general





La carreta típica costarricense

Símbolo nacional del trabajo, la carreta es utilizada por los campesinos para el acarreo del café desde sus fincas hasta los beneficios. La carreta tradicional va sufriendo una serie de transformaciones necesarias para su adaptación a las condiciones geográficas y climatológicas del país, uno de los cambios más significativos es su decoración, inicialmente inspirada en motivos Europeos con tallas en altares e imágenes religiosas. Poco a poco, el campesino costarricense modifica las formas influenciado por su entorno eminentemente agrícola, surgiendo un estilo propio basado en la abundante flora, compuesto por tallos, hojas, flores y pistilos. Usa una extensa gama de colores vivos, logrando contrastes fuertes, expresando con esto la alegría, el entusiasmo, fiesta y el arduo trabajo del día. En el 2010 la carreta y el boyeo costarricense fueron declarado patrimonio intangible de la humanidad por la UNESCO.